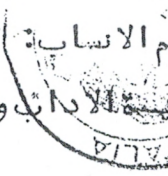




مئة بولونيا للدراسات

م الانساب: ١٢ ٠٨ ١٣٩٧٢

م الاداب والفلسفه



تشهد بان مازن حمدي سعيد عصفور ، المولود في عمان
 (لاردن) بتاريخ ١٩٥٣/٦/٢٢، قد نجح في فحص التخرج في انظمة الفنون /الموسيقى
 لمشاهد والحروف بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٨ بعلامة ١١٠ من ١١٠ حاصل على اللقب
 لأكاديمي دكتور في انظمة الفنون والموسيقى والمشاهد والحروف .
 وللحصول على شهادة التخرج المذكوره اعلاه كان قد نجح
 في الامتحانات التاليه حاصل على العلامات مسجله بجانب كل فحص وهي من ثلاثين :

٩٨٥/٦/١٩	٣٠	م الجمال
٩٨٥/٦/٢٤	٢٨	م تاوهر الاساليب الفنيه
٩٨٥/٥/٢٤	٢٧	م النفس
٩٨٥/٦/٢٥	٢٨	م الاجتماع الفني
٩٨٥/٥/٢٧	٢٨	ريخ الفن المعاصر (١)
٩٨٦/٥/٢٣	٣٠	لغه الايطاليه
٩٨٦/٦/٤	٣٠	لغه الاجنبية - الانجليزي
٩٨٦/٦/٣	٣٠	رسم الناعي
٩٨٦/٧/٣	٣٠	م الاجتماع الفني (٢)
٩٨٦/٦/٣	٣٠	ريخ الفن المعاصر (٢)
٩٨٦/٦/٢٦	٣٠	نية التصوير
٩٨٦/٥/٢٧	٣٠	ريخ الفن الحديث
٩٨٧/٥/٢٧	٣٠	ريخ الفن
٩٨٧/٦/١٨	٣٠	ريسة الشكل
٩٨٧/٦/٤	٣٠	يمولوجية الفنون
٩٨٨/٥/٢٦	٣٠	ات العماره المعاصره
٩٨٨/٥/٢٧	٣٠	م السينما
٩٨٨/٥/٢٨	٣٠	مد الاتصالات الموسيقيه

AMBASCIATA D'ITALIA IN AMMAN

VISTO : per fotocopia conforme all'originale esibito

Amman, Il - 1 JUN 1997

GRATIS
D.P.R. 5.1.1967, n.200,
art. 55, lettera d)



STOI
STBI
STBR
STCI
STCO
STOF
STOR
TEOF
TEMI
TAPA
TLM
TOD

المدير الادابي

ونيا : ١٩٨٩/٣/٢٢

خه عن الاصل مسوول الاصدار

وجوده في الارشيف

التساوره الايطاليه - ١٤٤
م رجسته مطابقه من الم
بانه الايطاليه

No. del Registro

2218



MAY 1989



Handwritten signature or mark.